



FONDAZIONE
CITTÀITALIA

Insieme teniamo viva l'arte.
FONDAZIONE PER IL PATRIMONIO
CULTURALE DELLE CITTA' DELL'ITALIA

Il Segretario Generale

Dichiarazione del dr. Ledo Prato, Segretario generale della Fondazione CittàItalia

in occasione della conclusione dei restauri

“La continenza di Scipione” e “L’ospitalità di Abramo”

Il restauro dei dipinti “La continenza di Scipione” e “L’ospitalità di Abramo” rappresenta un altro dei risultati importanti che la Fondazione CittàItalia ha conseguito per salvaguardare e valorizzare il patrimonio culturale del nostro Paese. La collaborazione della Confartigianato di Bologna, così come la disponibilità dell’Amministrazione Provinciale e del Comune di Bologna, nostro socio, sono risultati decisivi per il successo di questa nostra iniziativa. Vale la pena di segnalare che il restauro è stato effettuato da un artigiano, il Professor Marco Sarti, a conferma della competenza e della professionalità dei restauratori artigiani che, proprio per la loro bravura, meriterebbero un riconoscimento anche di natura legislativa.

E’ utile incoraggiare l’artigianato italiano perché esso rappresenta una straordinaria risorsa per il nostro Paese.

Alla Confartigianato di Bologna, ai suoi dirigenti e ai suoi iscritti va un particolare plauso per aver sostenuto, al pari di altre strutture locali e della Confartigianato Nazionale, le iniziative della nostra Fondazione.

Salvare l’arte significa anche assicurare allo sviluppo economico dell’Italia un futuro certo.

Siamo lieti di annunciare in questa circostanza che nella prossime settimane nuovi restauri saranno avviati a Venezia, a Roma e a Napoli grazie alla generosità di migliaia di cittadini italiani, di associazioni e di imprese.

Ci auguriamo che i cittadini di Bologna, nell’apprezzare il successo di questo intervento, trovino nuove ragioni per continuare a sostenere la Fondazione CittàItalia.

Ledo Prato
