

**CORRIERE DELLA SERA**  
**ROMA**

**LA FOTO**



**Una mostra  
per Draghi**

Pomeriggio dedicato all'arte per il governatore della Banca d'Italia, Mario Draghi, che ieri ha visitato alla Galleria Corsini la mostra «L'arte di amare l'arte», promossa dalla Fondazione CittàItalia per le «Giornate dell'Arte 2006», terza campagna di sensibilizzazione e raccolta fondi per il restauro dei beni culturali.



avori a rischio, una campagna-choc alla ricerca di fondi

## a nella discarica otscrizioni anche agli italoamericani

liana - spiega Gino Colangelo, vicepresidente di «Save Art in Italy», italoamericano di terza generazione - La nostra associazione è stata appena messa in piedi, il 29 giugno scorso, grazie a imprenditori della Denison Corporation e della Debevoise &

ne CittàItalia ha provveduto al restauro, tra l'altro, di una cella del Monastero dei Cappuccini ad Acquapendente, nel Viterbese, centro che fa parte dell'itinerario turistico dell'alto medioevo della via Francigena della Tuscia laziale.

Paolina Borghese, emblema ammaccato del Belpaese, non sarà solo oggetto di un breve e intenso spot che sarà trasmesso da oggi fino a fine settembre sulle reti Rai. Una copia dell'opera d'arte parteciperà anche al tour ideato dalla Confartigianato che toccherà varie città d'arte e che dopo Viterbo approderà anche a Roma, dove verrà allestita una «stanza» di Paolina con l'opera del Canova in uno stato di completo degrado. Questa immagine choc circolerà per più giorni nel centro storico della città.

Il contributo della Confartigianato comprende anche prestazioni di manodopera gratuita nei restauri e tra le opere che saranno «curate» dall'associazione c'è, a cura della se-



Plimpton. Abbiamo già acquisito importanti contatti, come col Metropolitan Museum, il tour operator Fred Berardo, un giornale come News Art.

Intanto, con i fondi già raccolti finora a questo momento, la Fondazio-



**SUGGESTIVA** La luna sopra Castel Sant'Angelo e, a sinistra, l'Ara Coeli per Renato Mambor, Vettor Pisani, Tommaso Cascella e Carlo Ambrosoli. Anche la famiglia di Marcello Avenali ha voluto contribuire con un'opera dell'artista.

«Contiamo molto sulla sensibilizzazione del grande pubblico - spiega Giuseppe De Rita -. Anche perché è venuto il momento di cambiare decisamente rotta. Man mano infatti che diventiamo più ricchi si tende ad essere più egoisti. Il privato si sta ritraendo, infatti, sul fronte degli interventi di recupero e restauro artistico. Il bene culturale tende ad essere visto con un'ottica da collezionisti. Noi vogliamo invece far recuperare a tutti la necessità di condividere i beni artistici come un patrimonio di tutti, un patrimonio da tutelare e salvare».

Le opere donate saranno esposte a partire dal 23 settembre nella Sala Decima della Galleria Corsini con ingressi alle 9,30, 11 e 12,30 (escluso il lunedì). Molto nutrito l'elenco degli artisti donatori: si va da Fabio Mauri ad Achille Perilli, passando

**Paolo Brogi**