

NOVE MESI DOPO IL TERREMOTO TORNANO AL LORO POSTO

L'AQUILA, RESTAURATI DUE DIPINTI

◆ *Giorgia Castelli*

Due opere danneggiate dal sisma vengono riconsegnate alla città. Dopo nove mesi dal terremoto dello scorso aprile che ha messo in ginocchio la città, grazie all'impegno della fondazione CittàItalia e delle istituzioni, al contributo dei cittadini e al lavoro straordinario dei restauratori si è concluso il restauro dei dipinti «San Pietro Celestino ammansisce i bufali» della Basilica di Santa Maria Maggiore di Collemaggio e «I Santi Sipontini Giustino, Fiorenzo, Felice, Giusta, Umbrasia» della Chiesa dell'Assunta a Paganica. Si tratta delle prime due ope-

re restaurate e restituite ai cittadini aquilani che saranno presentate domani all'Archivio di Stato dell'Aquila. All'incontro saranno presenti: Gianni Chiodi, commissario ricostruzione, Massimo Cialente Vice Commissario ricostruzione e Sindaco dell'Aquila. Interverranno Ledo Prato, segretario generale fondazione CittàItalia; Luciano Marchetti, vicecommissario delegato tutela **beni culturali**; Anna Maria Reggiani, direttore regionale **Beni culturali** e paesaggistici dell'Abruzzo; Norma Carnicelli, direttore del restauro. Un restauro importante che ridà alla città un pezzo della sua storia.

