

# *L'arte di amare l'arte*

Museo Egizio, Torino  
7 aprile 2008

**Nino Aimone**, *Paesaggio*, 1990  
Olio su tela, cm 40x50

**Alba Albano**, *Persefone*, 1975  
Tempera su carta, cm 70x48

**Sergio Albano**, *Lo scorpione*, 2006  
Olio su tavola, cm 60x60

**Giorgio Avigdor**, *Camera dei miei. Montiglio*, 1985  
Stampa ai Sali d'argento, cm 30,6x45,9

**Nicola Bolaffi**, *La pittura è in tavola*, 2008  
Tecnica mista su tela, cm 50x70

**Enrica Borghi**, *Bio boutique*, 2002  
Installazione, materiali vari, cm 30x18x10,5

**Sarah Bowyer**, *Alchimia*, 2008  
Olio e acrilico su tela, cm 100x70

**Romano Campagnoli**, *Regata*, 2006  
Acrilico su tela, cm 30x40

**Angelo Candiano**, *Carbon paper n.0*, 1999  
Fotografia su tavola-plexiglass antiriflesso, verniciato nero smalto, cm 19,2x19,2x2,3

**Jessica Carroll**, *Api*, 2008  
Bassorilievo/incisione. Marmo bianco P e marmo nero Belgio, cm 15x50x7

**Francesco Casorati**, *Nave sul mare appeso*, 2007  
Olio su tavola, cm 50x70

**Manuele Cerrutti**, *Terrarium*, 2008  
Olio su lino, cm 50x60

**Mauro Chessa**, *Le fronde di quercia*, 2007  
Olio su tela, cm 50x70

**Santo Cinalli**, *Piccola foresta*, 1997  
Legno di cedro, cm 72x24x16,5

**Enrico Colombotto Rosso**, *Figura*, 2007  
Olio su tela, cm 70x50

**Anna Comba**, *Leggendo i tuoi pensieri*, 2000  
Tecnica mista su tela, cm 70x50

<p><b>Riccardo Cordero</b>, <i>Progetto</i>, 2005 Carbone e sanguigna su carta, cm 100x70</p>
<p><b>Cracking Art</b>, <i>Pinguino</i>, 2007 Polietilene, cm 120x49x48</p>
<p><b>Enrico Tommaso De Paris</b>, <i>Bio landscape n.14</i>, 2007, Light box, cm 35x35x10</p>
<p><b>Ettore Fico</b>, <i>Mattinata a Positano</i>, 1966, Acquarello su carta, cm 43x30,8</p>
<p><b>Camillo Francia</b>, <i>Angelo in rosso</i>, 2005, Olio su tela, cm 70x70</p>
<p><b>Pietro Gallina</b>, <i>Amare</i>, 1970 Smalto acrilico e tempera su tela, cm 50x40</p>
<p><b>Duilio Gambino</b>, <i>Esotic Bond</i>, 1999 Acrilico e smalto su tela, cm 60,5x80</p>
<p><b>Titti Garelli</b>, <i>Senza titolo</i>, 2005 Pastelli su carta, cm 65x45</p>
<p><b>Romano Gazzera</b>, <i>Cristo contestatore</i>, 2000 Litografia a colori es. 102/300, cm 67x118</p>
<p><b>Ferdi Giardini</b>, <i>Ossigeno</i>, 1999 Plexiglass, cm 30x90x12</p>
<p><b>Piero Gilardi</b>, <i>XE HAL</i>, 1987 Poliuterano espanso e lattice di gomma, cm 250x250x90</p>
<p><b>Paolo Grassino</b>, <i>Senza titolo</i>, 2008 Fusione in alluminio, cm 30x30,5x3</p>
<p><b>Ezio Gribaudo</b>, <i>Egitto 3000 a.C.</i>, 1973-2003 Rilievo su carta buvard, graffito a punta secca e oro, cm 47x60</p>
<p><b>Giorgio Griffa</b>, <i>Senza titolo</i>, 2007 Tempera acrilica su tela, cm 43x97</p>
<p><b>Enso Isaia</b>, <i>Omaggio a Renzo Piano</i>, 2008 Fotografi a digitale, cm 32x160 [o 17x145?]</p>
<p><b>Isola &amp; Norzi</b>, <i>Temp (arabesque)</i>, 2007 Paletta e polvere raccolta nella stanza, dimensioni ambientali h cm 75</p>
<p><b>Luigi Mainolfi</b>, <i>Senza titolo</i>, 2007 Acquaforse es. 41/48, cm 54x74</p>
<p><b>Plinio Martelli</b>, <i>Gold Tattoo</i>, 2000 Foglia oro su carta-foto maritata, cm 50x40</p>
<p><b>Mario Molinari</b>, <i>Evoluzioni silenziose</i>, 1999 Serigrafia multicolore in occasione della scultura monumento di Zee Brugge, cm 70x50</p>
<p><b>Ugo Nespolo</b>, <i>My Lady</i>, 2007 Tecnica mista e collage su carta montata su legno, cm 50x70</p>
<p><b>Max Pellegrini</b>, <i>Particolare del mio quattordicesimo sogno</i>, 1996 Olio su tela, cm 70x100</p>

**Giuseppe Penone**, *Images de Pierres*, 1993  
Inchiostro litografico su carta es. 11/19, cm 85,5x63,5

**Antonella Piro**, *Dream Stone I*, 2006  
Tecnica mista su plexiglass, cm 100x120

**Michelangelo Pistolett**, *Dall'Anno Uno*, 1962-1991  
Serigrafia su acciaio inox lucidato a specchio es. 9/30, cm 100x100

**Tania Pistone**, *Luigi XIV, 2*, 2007  
Olio, acrilico, collage e testo scritto su tela, cm 24x40

**Laura Pugno**, *Kwh*, 2007  
Acrilico e collage su carta, cm 24x24

**Luisa Raffaelli**, *On the road again*, 2008  
Fotopittura digitale su metal, cm 50x105

**Giorgio Ramella**, *Studio per "Nuvole"*, 2005  
Olio su tela, cm 50x70

**Salvo**, *Funghi*, 2003  
Xilografi a acquerellata, cm 50x75

**Marco Silombria**, *Omaggio a Andy Warhol*, 2003  
Serigrafia su alluminio accartocciato, cm 80x80x18

**Giacomo Soffi antino**, *Elementi del mare*, 2007  
Tecnica mista su cartone, cm 28x47

**Luigi Stoisia**, *Progetto per "Le letture"*, 2008  
Carboncino e catrame su carta, cm 100x70

**Francesco Tabusso**, *Paesaggio*, 2008  
Olio su tela, cm 50x70

**Luisa Valentini**, *Zona d'ombra*, 2008  
Installazione, materiali vari, cm 185x50x25